THE 2nd REGULAR CONCERT

御坊市民吹奏楽団

平成6年2月11日（祝）1時30分～　御坊市民文化会館大ホール

お祝いのことば

御坊市長　柏木　征夫

御坊市民吹奏楽団の第２回定期演奏会の開催を心からお祝い申し上げます。

幅広い層のみなさんで構成されている市民吹奏楽団の結成は、御坊市の文化、芸術水準の高さを誇るものであり、また、その活動には特に注目をいたしておりますが、こうして昨年に引き続き第２回の定期演奏会が開催されますことは、ひとえに団員の皆さんの日頃からのたゆまぬ練習の成果と、ご指導いただいた先生方はじめ関係各位のご努力の賜物でありましょう。是非とも、本日の演奏会もご成功を収められ、引き続き盛大に開催されますよう、また、御坊市民吹奏楽団の今後ますますのご活躍、ご発展を心からお祈りし、お祝いのことばといたします。

お祝いのことば

御坊市教育長　原　多美男

御坊市民吹奏楽団の第２回定期演奏会のご盛会を心からお慶び申し上げます。

御坊市民吹奏楽団が結成されてから約３年の練習期間で２回目の定期演奏会を開催されますことは、団員のみなさんの熱心な練習、そして、ご指導下さいます先生方のご熱意の賜物と、深く感謝申し上げます。

うるおいと音楽ある街を目指す御坊市が誇れる吹奏楽団として、本日の演奏会では日頃の練習の成果を存分に発揮され、素晴らしい演奏会になりますようお祈り申し上げますとともに、みなさんの今後一層のご活躍をお祈りして、お祝いのことばといたします。

PROGRAM

♪ オープニング ♪

・FANFARE （「祝典序曲」より 冒頭部抜粋） SHOSTAKOVICH 作曲

・御坊市歌

指揮　岡本 和広

I 部

・星条旗よ永遠なれ J. Ph. Sousa 作曲

・吹奏楽のための変容 L. FORSBLAD 作曲

・組曲「ガイーヌ」より『剣の舞』 KHACHATURYAN 作曲

・FANFARE, MARCH &CELEBRATION J. CACAVAS 作曲

・『運命の力』序曲 G. VERDI 作曲

指揮　岡本 和広

―― 休　憩 ――

ENSEMBLE

木管アンサンブル＆金管アンサンブル

II 部

・ディズニーメドレー 岩井 直溥 編曲

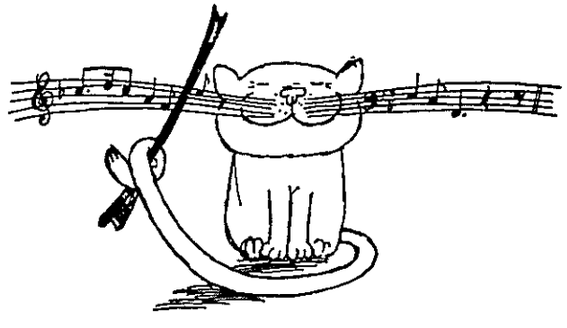
指揮　岡本 和広

・晴れたらいいね
～決戦は金曜日～笑顔の行方 佐橋 俊彦 編曲

・TAKE THE "A" TRAIN B. STRAYHORN 作曲

・コパカバーナ B. MANILOW 作曲

指揮　畑中 敏生



演奏曲解説

[オープニング]

FANFARE

（ショスタコービッチ作曲「祝典序曲」より冒頭部抜粋）

近現代作曲家のショスタコービッチの作品にしては古典的な和音進行で、比較的明瞭な響きを持った曲である。冒頭のトランペットニよる勇壮なファンファーレで始まったあと、中低音の金管楽器に受け継がれ、一方木管楽器は、小節を12分割する連符で装飾的な動きを加え、半音階的な上行進行の結果、変イ長調の主和音に向かう非常に壮大な曲である。

[Ⅰ部]

星条旗よ永遠なれ

マーチ、行進曲の王「スーザ」の代表的な作品。あまりにも有名で、吹奏楽に興味がない人でもこの曲のメロディーはきっと聞き覚えがあるはず。テレビやラジオ等でもよく演奏され、一般に広く知れ渡った行進曲で、後半のピッコロ演奏がたいへん印象的な作品。

吹奏楽のための変容

前半はゆっくりした序奏で始まり、この部分だけでも微妙にテンポが変化し、曲が揺れながら進行する。軽快部に入るとトランペットのユニゾンから色々な楽器にメロディーが移行され、最後にはマエストーソでゆったりと荘厳にしめくくられた吹奏楽のためのオリジナル作品である。

組曲「ガイーヌ」より『剣の舞』

バレー音楽「ガイーヌ」より特に有名なこの曲は、現在の小学校の音楽の教科書にも掲載されており、その激しく印象的なメロディーとリズムは、一度聴いたら忘れられないほど鮮烈な曲である。力強くリズムを刻むティンパニーと、メロディーラインの吹奏楽器と鍵盤打楽器に注目！

FANFARE, MARCH & CELEBRATION

トランペットの華やかなファンファーレ形態で始まり、中間部では２拍子の典型的なマーチを再現して、後半は壮大、且つ華やかに演奏される吹奏楽のために書かれた作品。

序曲『運命の力』

もともとはオーケストラで演奏される曲であるが、今日ではこれを吹奏楽で演奏できるように編曲された楽譜が数多く出版されている。吹奏楽演奏では、クラシックのアレンジ曲はバイオリンパートをクラリネットやフルートで代用するため早いパッセージが多く、難易度はかなりの上級レベルとなってしまい、この曲などは吹奏楽コンクールの全国大会でもよく演奏される大曲であるが、あえて挑戦！

[ENSEMBLE]

どんな曲が出てくるかお楽しみに…。木管楽器・金管楽器、それぞれの音色の響きをお楽しみください。

[II 部]

ディズニーメドレー

ウォールトディズニーの数多くの名作シリーズには、おなじみの「ミッキーマウスマーチ」や「小さな世界」「ハイホー」「星に願いを」…など、たくさんの挿入歌が知られている。これらの曲をいくつかメドレーでつなぎ、楽しい雰囲気でどんどん曲想が変化していくようにアレンジしたのがこの曲。舞台上の団員達のパフォーマンスもお楽しみに…。

晴れたらいいね～決戦は金曜日～笑顔の行方

ドリームズ・カム・トゥルー。いわゆる“ドリカム”の名を世に広めた決定打、ＮＨＫ連続テレビ小説『ひらり』のテーマ曲、「晴れたらいいね」を中心に、アルバム〈WONDER３〉から「笑顔の行方」・〈The Swinging Star 〉から「決戦は金曜日」という３大ヒット曲のメドレー。

TAKE THE “A” TRAIN

Ｄ・エリントバンドのオープニングテーマでニューヨーク地下鉄の名前をとった曲。バンドのアレンジャー、Ｂ・ストレイホーンが書き下ろし、1940年に登場して以来人気を独占し、今日ではJAZZのスタンダードナンバーとして定着している。

コパカバーナ

非常に有名なラテンナンバーの１曲。“コパカバーナ”とは、ブラジルの首都リオの近くにある観光地のこと。タイトルどおり輝く太陽・白い砂浜・陽気な娘達の姿が浮かんでくるような楽しいリズムの曲。

あとがき

あ～もっと練習時間がほしい…。週一回の練習、団員それぞれの都合でなかなか思うように練習ができず、あせるばかり。何度かの臨時練習を入れて、なんとか今日の演奏会をむかえました。

御坊市民吹奏楽団は、経験者グループと初心者グループの二つにわかれているのですが、今回の演奏会は、経験者グループだけでのステージです。初心者グループのみなさんは、一日でも早くCONCERT MEMBERになれるよう練習に励んでいます。仕事の都合などで本日欠席の団員も含め、次の演奏会には一人でも多くの団員が一緒に演奏できるよう願っています。また、本日来てくださった方々に、感謝の心を込めて演奏いたします。どうもありがとうございました。　（出演者一同）

♪御坊市民吹奏楽団♪

平成３年５月　結成　　毎週日曜日午前９時～12時

- Ｂグループ（初心者）９時～10時
  - ＊基礎到達テスト合格者はＡグループに編入
- Ａグループ（経験者）10時～12時

御坊市勤労青少年ホームにて練習

（現在工事中につき、御坊小学校にて練習）

楽器経験者の方、募集!!

CONCERT MEMBERS

団長・副団長
芝　憲三
斎藤　睦子

フルート&ピッコロ
♪中野　啓子
中村　勝美
西本　佳代
中野　亜希

クラリネット
♪植村　登志
喜多　浩子
伊藤　純平
蕨野　亜弓

サクソフォーン
♪中前　雅弘
畑中　敏生
伊藤　幹子
岩城　宏幸

トランペット
♪竹田　昌弘
井本　秀之
新家　　和
西本　昌弘

トロンボーン
♪内匠　勇二
居森　孝志（客演）
湯川小祐理

ホルン
♪中谷かおり
伊藤　里香

ユーフォニウム
下八川佳世
長尾　充俊（客演）

チューバ
♪岡本　和広
柳瀬　慶太

パーカッション
♪武内　美樹　　森本　晶子　　南野　　裕
桑　ゆかり　　高垣　美和

※♪はパートリーダー

MEMBERS

酒本　美紀
大塚かおり
小宮　和代
寒川　久美
中前伊津美
井田　直志
上道　美月

北岡　　恵
酒井　潔子
細川　幸江
山本　裕理
喜多　恭子
井本　倫世
小林　　桂

佐々木陽子
畑山　麻耶
岡田江梨子
中野　　綾
柏木　真紀
寒川　友里
山田恵理子

神田　礼香
三木　里恵
阪本紗弥加
中村　美紀
山田　純江